



г. Горловки «Школа № 18»

Е.В. Тищенко

2023 г.

## Положение о школьном театре

Горловка, 2023

## Положение о школьном театре

### 1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поручением Президента РФ от 24.09.2021 № Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»; распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года; Федеральным законом № 323-ФЗ от 21.11.2011 года «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»; приказом Министерства здравоохранения РФ от 5 ноября 2013 года № 822н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях»; постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; программой воспитания МБОУ Г. ГОРЛОВКИ «ШКОЛА № 18».

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра МБОУ Г. ГОРЛОВКИ «ШКОЛА № 18».

1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра (педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный директором школы.

1.5. Руководитель школьного театра подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе содержанию образования и образовательных программ.

1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

### 2. Цель и задачи школьного театра

2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших

школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

2.2.1. Создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;

2.2.2. Оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;

2.2.3. Организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;

2.2.4. Организация внеурочной деятельности обучающихся;

2.2.5. Предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;

2.2.6. Организация досуга школьников в рамках содержательного общения;

2.2.7. Закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;

2.2.8. Продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;

2.2.9. Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

### 3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном театре проводятся: актовый зал.

3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 17 лет.

3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).

3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно

с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МБОУ Г. ГОРЛОВКИ «ШКОЛА № 18» без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом директора МБОУ Г. ГОРЛОВКИ «ШКОЛА № 18».

3.9. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся либо через отчет руководителя школьного театра.

3.11. Руководителем школьного театра назначается педагог в соответствии с приказом МБОУ Г. ГОРЛОВКИ «ШКОЛА № 18».

#### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.**

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.10. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).

4.11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

## **5. Ответственность**

5.1. Участники образовательных отношений в школьном театре несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

## **6. Порядок приема в школьный театр**

6.1. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

6.2. Основанием для приема в школьный театр является заявление в установленной форме родителей (законных представителей) для обучающихся в возрасте от 7 до 14 лет. Обучающиеся в возрасте от 15 до 17 лет могут подать заявление самостоятельно.

6.3. Основаниями для отказа в приеме документов являются:

6.3.1. Отсутствие необходимых сведений в заявлении о приеме в школьный театр

6.3.2. Превышение предельной численности участников кружка школьного театра, установленной настоящим положением.

6.3.3. Отсутствие в заявлении о приеме в школьный театр подписи заявителя или его уполномоченного представителя.

6.4. Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.

6.5. Занятия в школьном театре проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному директором МБОУ Г. ГОРЛОВКИ «ШКОЛА № 18», а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

## **7. Контроль за деятельностью школьного театра**

7.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет администрация МБОУ Г. ГОРЛОВКИ «ШКОЛА № 18».

7.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

7.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

7.3.1. Участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;

7.3.2. Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;

7.3.3. Разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра;

7.3.4. Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;

7.3.5. Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;

7.3.6. Представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

#### **8. Материально-техническая база школьного театра.**

8.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются МБОУ Г. ГОРЛОВКИ «ШКОЛА № 18».

8.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.


#### **9. Заключительные положения**

9.1. Настоящее положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора МБОУ Г. ГОРЛОВКИ «ШКОЛА № 18».

9.2. Срок действия положения не ограничен.

9.3. По мере необходимости в настоящее положение могут быть внесены изменения.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБОУ г. Горловки «Школа № 18»  
Е. В. Тищенко



**УСТАВ**  
**школьного театра «Театр-студия «Золотой ключик»**  
**МБОУ г. Горловки «Школа № 18»**

г. Горловка

Данный устав регулирует порядок и правила поведения внутри школьного театра «Театр-студия «Золотой ключик».

## **1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ**

1.1. Школьный театр «Театр-студия «Золотой ключик» работает в соответствии с Уставом МБОУ г. Горловки «Школа № 18», направлением работы, которой является творческая, культурно-просветительская деятельность.

1.2. Театральная студия осуществляет свою деятельность в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом Российской Федерации от 28.06.1995 г. № 98-ФЗ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений», во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.3. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Театр-студия «Золотой ключик» в МБОУ г. Горловки «Школа № 18» (далее – театр).

## **2. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **2.1. Школьный театр создан и осуществляет свою деятельность в целях:**

- содействия творческому развитию детей методами театрального искусства;
- гармоничного развития личности, через раскрытие лидерских качеств и способности взаимодействовать в коллективе;
- создания условий для практического осуществления обучения детей театральному искусству в различных возрастных группах;
- выявления талантливых детей для дальнейшего их профессионального обучения в учебных заведениях различного уровня.

### **2.2. Для достижения своих целей школьный театр:**

- осуществляет занятия по утвержденному расписанию;
- создает постановку спектаклей и концертных номеров;
- разрабатывает программы обучения и применяет их в образовательном процессе;
- участвует в фестивалях, конкурсах и иных мероприятиях различного уровня;
- свободно распространяет информацию о своей деятельности;
- осуществляет освещение деятельности студии;
- имеет открытую группу в социальной сети, а также осуществляет иную деятельность, направленную на развитие и укрепление Театральной студии.



### **3. ЧЛЕНСТВО В ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ, ПРИНЯТИЕ И ВЫХОД**

- 3.1. Обучающихся в школьный театр принимают по согласию их родителей (законных представителей);
- 3.2. Прием в члены школьного театра осуществляется путем подачи заявления от родителя обучающегося;
- 3.3. Каждый член школьного театра имеет право на свободный выход из состава с уведомлением руководителя о причине ухода;
- 3.4. Руководитель школьного театра оставляет за собой право прекратить членство в школьном театре в случае грубого нарушения Устава, а также осуществления деятельности, противоречащей уставным целям и работе школьного театра.

### **4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ЧЛЕНОВ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА**

#### **4.1 Члены школьного театра имеют право:**

- 4.1.1. Посещать занятия согласно расписанию;
- 4.1.2. Участвовать в концертных номерах и театральных постановках студии;
- 4.1.3. Высказывать свои инициативы, предложения, мнения по работе студии.

#### **4.2. Каждый член школьного театра обязан:**

- 4.2.1. Соблюдать Устав школьного театра;
- 4.2.2. Активно участвовать в деятельности школьного театра (открытых уроках, фестивалях и тд.);
- 4.2.3. Выполнять решения руководителя школьного театра;
- 4.2.4. Беречь костюмы, реквизит, декорации и прочее имущество школьного театра;
- 4.2.5. Уважать, защищать членов коллектива.

#### **4.3. Запрещается:**

- 4.3.1. Вносить разлад в коллектив;
- 4.3.2. Обсуждать решение руководителя по поводу места и пары в концертных номерах;
- 4.3.3. Выражаться нецензурными словами;
- 4.3.4. Сидеть на подоконниках и столах;
- 4.4.4. Бегать в помещениях, кричать;
- 4.4.5. Отвлекать друг друга на репетиции.

### **5. ПРАВИЛА ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА**

#### **5.1. Форма одежды.**

- 5.1.1. В помещение школьного театра можно ходить только в сменной обуви.

#### **5.2. Подготовка к занятию.**

- 5.2.1. Не опаздывать на занятия;
- 5.2.2. Присутствие родителей на занятии только с согласия педагога.

#### **5.3. Костюмы.**

- 5.3.1. Пошив костюмов, приобретение всего необходимого для выступлений, осуществляется за средства родителей и за средства школьного театра;

5.3.2. Все костюмы являются собственностью школьного театра. В случае если ребенок выходит из объединения, он обязан вернуть костюмы в школьный театр;

5.3.3. В случае утери или порчи костюма родители обязаны возместить его стоимость.

## **6. ПОРЯДОК ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В УСТАВ**

6.1. Предложения о внесении изменений и дополнений в Устав школьного театра могут вносить все члены студии. Окончательное решение по данному вопросу принимается руководителем школьного театра;

6.2. По решению руководителя школьного театра изменения или дополнения вносятся в общий текст Устава и вступают в силу со дня их опубликования.